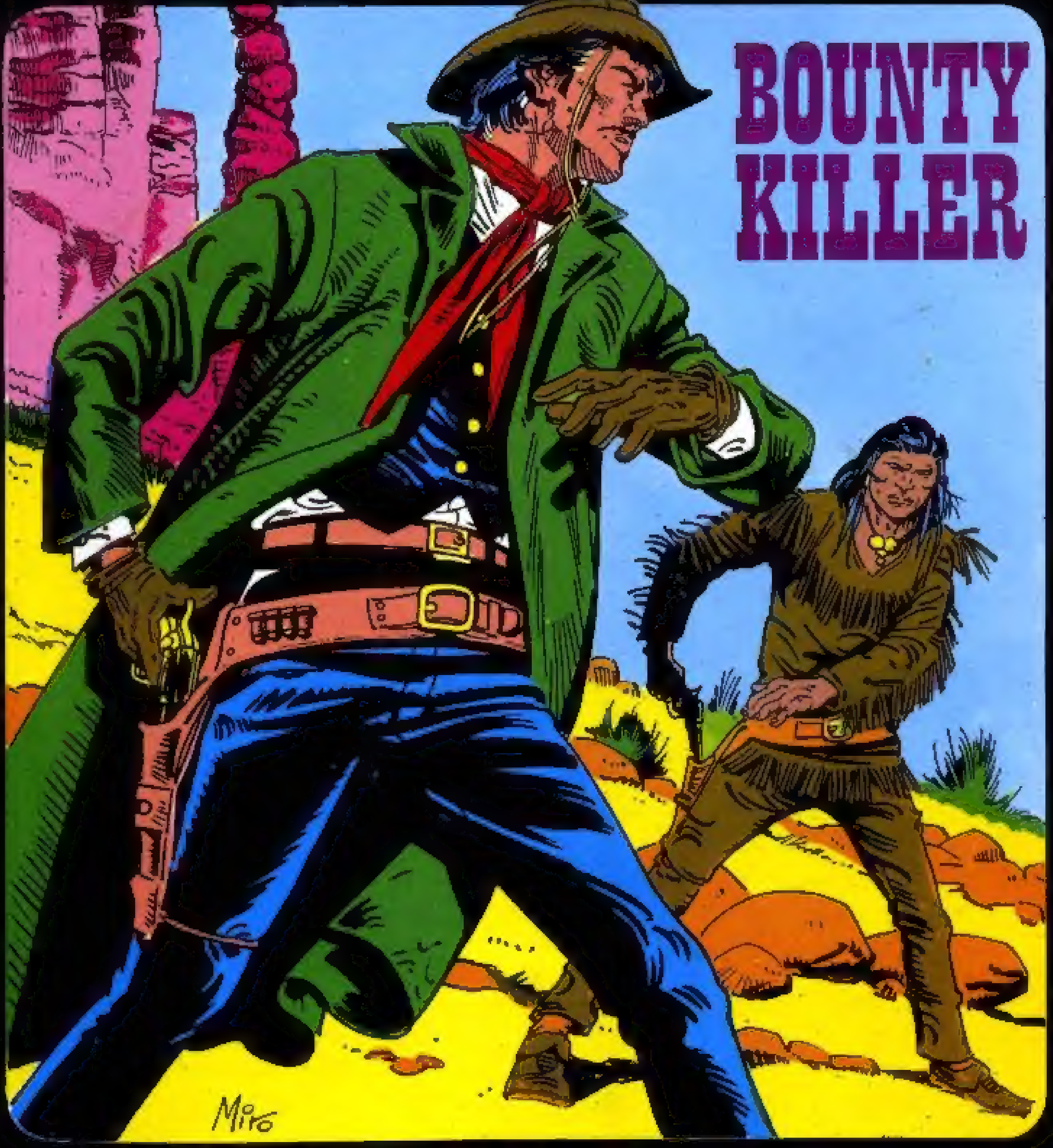
MAXI-SÉRIE EM 16 EDIÇÕES

JUDAS

7

HQ

RECORD

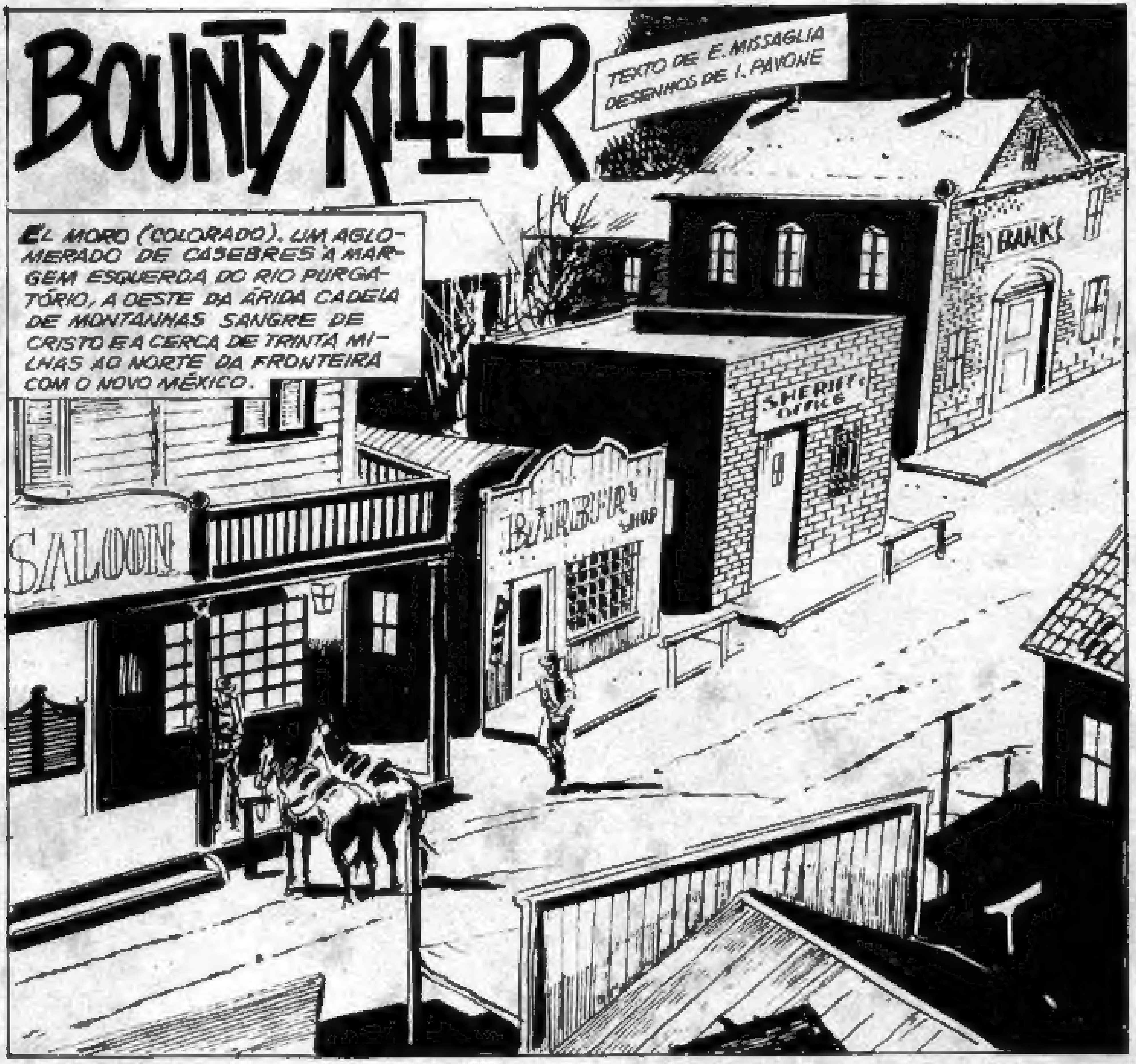


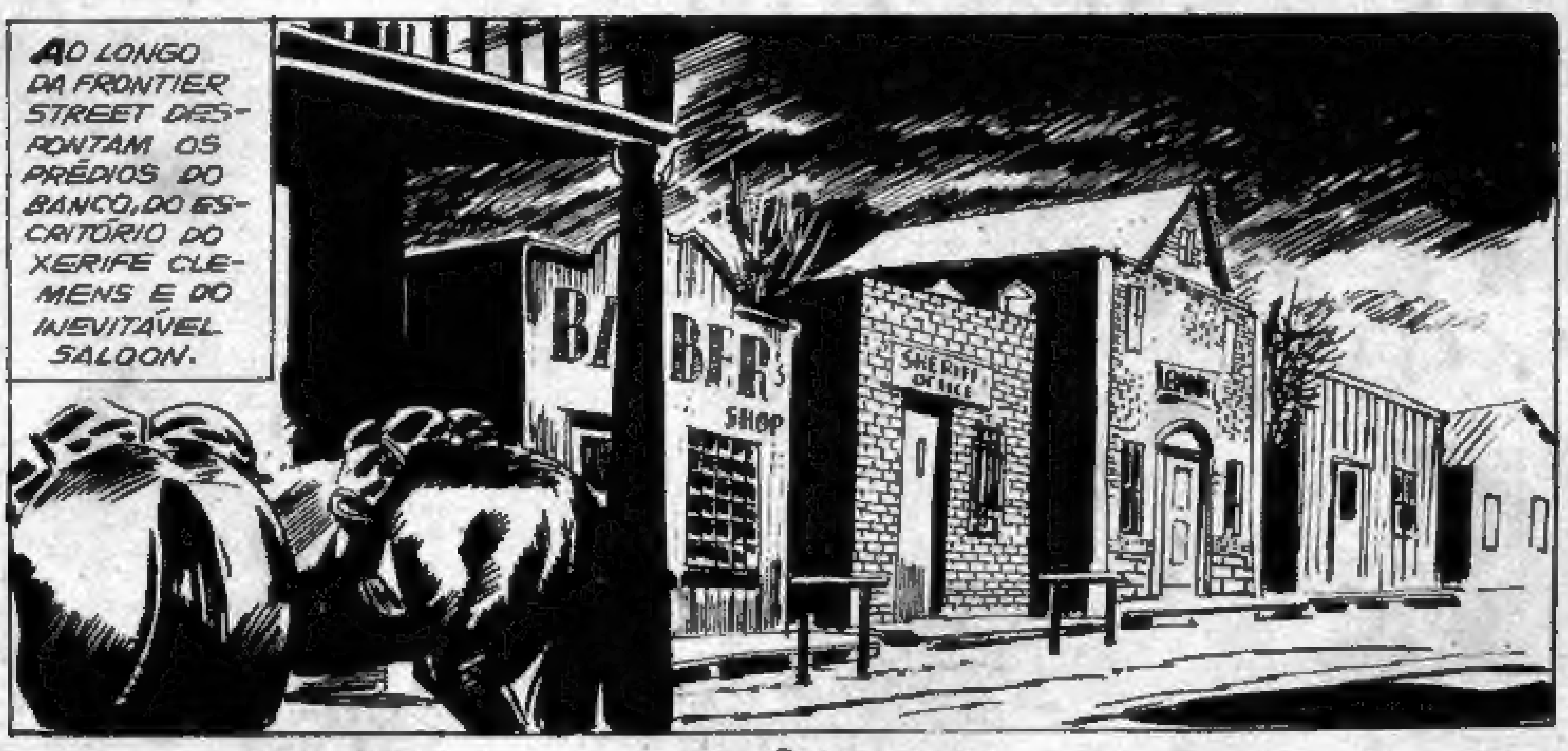
PINKERTON'S NATIONAL DETECTIVE AGENCY

Ano 1861 — Com um vago sorriso nos lábios, o novo presidente dos Estados Unidos da América, Abraham Lincoln, recusa a oferta de proteção de Allan Pinkerton, que nos primeiros meses do ano, graças aos seus agentes Davies e Webster, descobriu que está se preparando um atentado mortal contra ele por parte de um grupo de ferrenhos secessionistas de Baltimore.

O atentado ocorreria nessa cidade, onde o novo Presidente, que se dirige a Washington para o juramento, deverá trocar de trem durante sua longa viagem.

A insistência do fundador da Pinkerton's National Detective Agency mostra-se inútil. Lincoln continua irremovível mas, apesar da recusa, sob o pseudônimo de E. J. Allen (que usará durante a Guerra de Secessão), Allan Pinkerton organiza tudo para proteger a vida do Presidente. O seu plano, há muito estudado nos mínimos detalhes, será a obra-prima do célebre investigador: ele conseguirá, de fato, que o trem da Philadelphia Wilmington & Baltimore seja vigiado durante todo o percurso por seus agentes mais confiáveis e capazes, e chegue a Washington sem parar em Baltimore, aniquilando assim os planos dos conspiradores e salvando a vida de Lincoln.


BOUNTY KILLER
TEXTO DE E. MISSAGLIA
DESENHOS DE I. PAVONE
EL MORO (COLORADO). UM AGLOMERADO DE CASEBRES À MARGEM ESQUERDA DO RIO PURGATÓRIO, A OESTE DA ÁRIDA CADEIA DE MONTANHAS SANGRE DE CRISTO E A CERCA DE TRINTA MILHAS AO NORTE DA FRONTEIRA COM O NOVO MÉXICO.
SALOON
SHOP
SHERIFF OFFICE
BANK


AO LONGO DA FRONTIER STREET DESPONTAM OS PRÉDIOS DO BANCO, DO ESCRITÓRIO DO XERIFE CLEMENS E DO INEVITÁVEL SALOON.
SHOP
SHERIFF OFFICE

E É PARA LÁ QUE VAI JANKO, UM CROW SEMICIVILIZADO...
ELE OLHA DEMORADAMENTE PARA OS CAVALOS AMARRADOS...
...DEPOIS DESMONTA SORRINDO.
SABIA QUE OS ENCONTRARIA AQUI, EM EL MORO...
AO ENTRAR NO LOCAL, OS CLIENTES SE CALAM, DANDO A IMPRESSÃO DE QUE O VOLUME DO GRAMOFONE AUMENTOU...

SANGRE Y... É JANKO, O BOUNTY KILLER!
ELE MESMO, AMIGO!
QUE SERÁ QUE VEIO FAZER AQUI EM EL MORO?...
TAMBÉM GOSTARIA DE SABER!
JOHN AVERY PÕE O COPO NO BALCÃO, OBSERVANDO O CROW PELO ESPELHO...
MALDIÇÃO!
SUA MÃO DIREITA BAIXA À CARTUCHEIRA, PARANDO DE REPENTE...
RÁ! RÁ! RÁ!
CORAGEM, AVERY! VIVO OU MORTO, PARA MIM VOCÊ VALE MIL DÓLARES!

?!
SINTO, AMIGO... CHEGOU TARDE DEMAIS!
ESSE VERME SAIRÁ COMIGO... E SERÁ ENTREGUE AO XERIFE PARA RESPONDER POR SEUS CRIMES!
O CROW RECONHECE JUDAS E ABRE UM LARGO SORRISO...
CHEGOU PRIMEIRO... OK, É TODO SEU! NÃO QUE EU TEMA VOCÊ, BEM ENTENDIDO...
...MAS SOU UM PROFISSIONAL! E UM VERDADEIRO PROFISSIONAL PREFERE AGIR COM TODA SEGURANÇA!
MIL DÓLARES SÃO MUITO PARA UM ÍNDIO, MAS NÃO O BASTANTE PARA ARRISCAR A PELE ESTUPIDAMENTE!

TIRA DO BOLSO OS AVISOS DE RE-COMPENSA...
...E RASGA O DE JOHN AVERY...
PRONTO! E QUE MANITU ME AJUDE A ENCONTRAR OUTRO BAS-TARDO COMO ESTE!
$1000
OS DOIS PARECEM DISTRAÍDOS, E O FORA-DA-LEI TENTA SE APROVEITAR...
OHH...
POR TODOS OS DIABOS DO INFERNO!
AINDA NÃO LEVANTOU O REVÓLVER, QUANDO JUDAS E JANKO APERTAM OS GATILHOS.
BANG!
DIABO!
ALMA DE MI MADRE!
BANG!

ZIP
ZIP
NO MEIO DA TESTA E NO CORAÇÃO, GENTE!
É INACREDI-TÁVEL!
QUEM TERÁ ACERTADO PRIMEI-RO?... GOSTARIA DE SA-BER, AMIGO...
JUDAS NÃO RESPONDE E O CROW SAI DO LOCAL...

POUCO DEPOIS, AFASTA-SE SOLTANDO UM GRITO DE GUERRA...
EHEIA!!!
...E DESAPARECE NA ESCURIDÃO QUE ENVOLVE EL MORO.
NISSO...
ELE NÃO DEVIA TER TENTADO!
ELE PEDIU ESSE FIM... TALVEZ PORQUE SOUBESSE QUE SERIA ENFORCADO!
BEM... AGORA VOU CHAMAR O XERIFE...
OK, MISTER... A CASA FICA ABERTA ATÉ SUA VOLTA!
NÃO ME AGRADA A IDÉIA DE ME TRANCAR AQUI DENTRO NA COMPANHIA DE UM CADÁVER!
MAIS DO QUE JUSTO, AMIGO!

POUCO DEPOIS, JUDAS E O XERIFE CLEMENS VÊEM O CORPO DO BANDIDO SER RETIRADO DO SALOON...
NÃO TEVE SORTE... NÃO É TODO DIA QUE SE ENFRENTA DOIS PISTOLEIROS TÃO BONS!
BEM, UM PATIFE A MENOS COM QUE SE PREOCUPAR! E AGORA, QUE FARÁ?
ACHO QUE IREI A TRINIDAD...
FICAREI LÁ ATÉ A AGÊNCIA ME CHAMAR PARA OUTRO TRABALHO!
É UMA BONITA CIDADE... EM EL MORO DIZEM QUE HOSPEDAM AS MAIS BELAS PROSTITUTAS DO ESTADO!
JÁ OUVI FALAR, XERIFE!
ENTÃO, BOM DIVERTIMENTO!
JUDAS IMPELE SEU CAVALO COM UMA PRESSÃO DOS JOELHOS...

DEIXA EL MORO PARA TRÁS, AVANÇA PELA PISTA QUE LEVA A TRINIDAD...
PENSA NO QUE ACONTECEU E NO CROW QUE ENCONTROU NO SALOON.
POR QUE AQUELE DEMÔNIO SE TORNOU BOUNTY KILLER?... TALVEZ A SEDE PELO DINHEIRO...
SEM DÚVIDA UM HOMEM EFICIENTE, CAPAZ DE PERSEGUIR SUA VÍTIMA POR MESES, ESPERANDO PARA ATINGI-LA COM TODA SEGURANÇA..
...ASSIM ELE MANTÉM ELEVADA A REPUTAÇÃO DO CAÇADOR DE RECOMPENSAS!
QUE O DIABO O CARREGUE! NÃO GOSTARIA DE LUTAR CONTRA AQUELE MALDITO!

ALGUNS DIAS DEPOIS, A POUCAS MILHAS DE EL MORO, A SILHUETA DE UM CAVALEIRO SE DESTACA NO PICO DE UMA COLINA...
NA SELA DE SEU CAVALO COM UM NÓ NO RABO, JANKO OBSERVA ATENTAMENTE O VALE...
SÃO ELES...
SEGUE ATENTAMENTE O MOVIMENTO DOS DOIS CAVALEIROS, QUE DIMINUEM A CORRIDA SEM NOTÁ-LO...

... E DEPOIS SE DIVIDEM COM UM CUMPRIMENTO...
AGORA NÓS DOIS, CANALHA
EHEII-AAA
YUHUH! YUHUH!
OS GRITOS SELVAGENS DO CROW ALARMAM DON ELLIOT, O FILHO DO PROPRIETÁRIO DO BANCO DE EL MORO, QUE SE VIRA SURPRESO...
EHEII-AAA
RAIOS... ESSE ÍNDIO ESTÁ ATRÁS DE MIM

SUA MÃO CORRE AO WINCHESTER...
...MAS, ANTES QUE POSSA APONTÁ-LO, O CAÇADOR DE HOMENS ATIRA O SEU LAÇO.
...QUE SIBILA NO AR SUFOCANTE DO VALE..
OHH.
...INDO CAIR COM EXTREMA PRECISÃO EM TORNO DO CORPO DO RAPAZ.
AAAAH!

SANGUE DE JUDAS! QUE DIABOS...
NÃOOO...
AQUELE DEMÔNIO VAI MATÁ-LO, SE NÃO FOR PARADO A TEMPO!
PARE, MALDITO!
CRACK!
CRACK!
CRACK!
JANKO PARECE NÃO OUVIR OS DISPAROS...
AAAN!...

O CROW PROSSEGUE EM SEU FURIOSO GALOPE, ARRASTANDO DON ELLIOT NO TERRENO PEDREGOSO, NA VEGETAÇÃO ESPINHENTA...
EEH YI-AAA
CRACK!
CRACK!
UI!
AH!
SOMENTE À SAÍDA DO VALE JANKO PEGA SEU PUNHAL E CORTA O LAÇO, LIBERTANDO SEU PRISIONEIRO.
ZIP

OHH...
TUM!
MALDITO FOCINHO VERMELHO! FINALMENTE O LARGOU!
¡UHUU-UUU!
DON! DON!
EI, DON.. COMO ESTÁ, GAROTO?

RESPONDA, DON... DIABOS. ESTÁ MORTO!
ÍNDIO MALDITO! VOCÊ O MATOU, MAS VAI PAGAR POR ISSO!
MAIS TARDE, APÓS AMARRAR O CADÁVER NO CAVALO, O CAUBÓI VOLTA A EL MORO...
CHEGA LÁ NOITE ALTA...
ER
...E FREIA SEU CAVALO AO SOM DE UMA VOZ CONHECIDA...
FRED... FRED LARSEN!...

QUEM...
DON ELLIOT, XERIFE, FOI MORTO POR AQUELE CROW, O CAÇADOR DE RECOMPENSAS...
E ELE O DEIXOU NESTE ESTADO?... POR QUÊ?
NÃO TENHO A MENOR IDÉIA... TÍNHAMOS ACABADO DE NOS DESPEDIR, QUANDO FOI ATACADO...
QUE DIREÇÃO ELE TOMOU?
FOI PARA O SUL...
PARA A FRONTEIRA! OK, LEVE ESTE COITADO PARA SEU PAI! VOU ORGANIZAR UM GRUPO...
VÁ, FRED! NÃO TENHO TEMPO A PERDER, SE QUISER ALCANÇAR AQUELE CÃO ANTES QUE ABANDONE O ESTADO!
ESTÁ BEM, XERIFE!

MEIA HORA DEPOIS O XERIFE CLEMENS PER-CORRE A FRONTIER STREET COM UM REDU-ZIDO GRUPO DE VOLUN-TÁRIOS...
LIVERY STAB
...INDO PARA O SUL.
FORÇA, GENTE! AHAAA!
IUHUU!
ACHA MESMO QUE CONSEGUIREMOS CAP-TURAR AQUELE ÍNDIO SU-JO, XERIFE?
NÃO, AMIGO... MAS TEMOS QUE TENTAR!
EM FRENTE! VAMOS!

UMA SEMANA DEPOIS, EM UM HOTELZINHO DE TRINIDAD...
?
DEIXE EU ATENDO...
TELEGRAMA PARA MISTER SCOTT!
PRONTO!
PARA O SENHOR, MISTER!
OBRIGADO!
QUE É?
NADA, NÃO. JÁ VOU, SENHOR!

DIABO!
É DA AGÊNCIA... UMA NOVA MISSÃO PRO PARAI AQUI!
SURPRESO, LÊ PELA SEGUNDA VEZ O TELEGRAMA...
ESTÃO ME MANDANDO PERSEGUIR AQUELE CROW... JANKO... PARA MAIORES ESCLARECIMENTOS, PROCURAR O XERIFE DE EL MORO...
QUE TERÁ ARRANJADO AQUELE MALDITO BOUNTY KILLER?!
MÁS NOTÍCIAS?
COMO? NÃO, NÃO... SÓ QUE TEREMOS DE INTERROMPER NOSSO ROMANCE, QUERIDA...
OH... QUE PENA...

O SOL BATE FORTE NA PISTA QUE SEGUE O CURSO SINUOSO DO RIO PURGATÓRIO...
DIABOS... PARECE QUE ESTOU NO INFERNO!
POR SORTE, EL MORO ESTÁ A POUCAS MILHAS DAQUI!
UMA HORA DEPOIS, JUDAS CHEGA À PEQUENA CIDADE...
...E APEIA DIANTE DO ESCRITÓRIO DO XERIFE CLEMENS.

SENTE-SE, AMIGO.. IMAGINO QUE ESTEJA AQUI POR CAUSA DO CASO JANKO...
EXATO! RECEBI ORDENS PARA CAÇAR AQUELE CROW..
O TELEGRAMA DIZIA QUE EU LHE PROCURASSE PARA CONHECER OS DETALHES...
UM CASO SUJO...
JANKO ASSASSINOU O FILHO DE JACOB ELLIOT, O DONO DO BANCO LOCAL, O CIDADÃO MAIS INFLUENTE DE EL MORO...
QUER COMEÇAR DO PRINCÍPIO?
CLARO... ACONTECEU NA SEMANA PASSADA, NUM VALE A POUCAS MILHAS DAQUI...
JUDAS OUVE EM SILÊNCIO O XERIFE CONCLUIR SEU RELATO...
COM UM GRUPO DE VOLUNTÁRIOS, SEGUI OS RASTROS DE JANKO ATÉ A FRONTEIRA COM O NOVO MÉXICO, MAS TIVE QUE DESISTIR...

ESTE PEDAÇO DE LATA NÃO TEM VALOR FORA DO COLORADO! O VELHO ELLIOT PERDEU A PACIÊNCIA...
MAS EU NÃO PODIA FAZER MAIS NADA!
POR ISSO ELE FOI À AGÊNCIA! MAIS DETALHES?
O HOMEM QUE TROUXE O CADÁVER A EL MORO CONTOU QUE O CAVALO DE JANKO TINHA UM NÓ NO RABO...
HUM.. AQUELE FOCINHO_VERMELHO NÃO SE ESQUECEU DOS VELHOS COSTUMES!
É. ARRASTAR UM HOMEM SOBRE PEDRAS E VEGETAÇÃO ESPINHENTA É UM MODO BASTANTE CRUEL DE MATAR!
É, XERIFE.
MAS QUERO SABER POR QUE UM CAÇADOR DE HOMENS, QUE BEM OU MAL SEMPRE AGIU DENTRO DA LEI, ASSASSINOU DON ELLIOT...
ISTO EU TAMBÉM GOSTARIA DE SABER... INVESTIGUEI LONGAMENTE, MAS SEM NENHUM RESULTADO...

SHERIFF'S OFFICE
NINGUÉM FAZ A MENOR IDÉIA DO MOTIVO DA MORTE DO RAPAZ! SOMENTE CAPTURANDO O ASSASSINO PODEREMOS SABER O QUE HÁ POR TRÁS DESSE CRIME!
É FÁCIL DIZER, MAS O NOVO MÉXICO É GRANDE!
SIM, MAS ACHO QUE SEI ONDE ESTÁ ESCONDIDO
TENHO QUASE CERTEZA DE QUE VOLTOU PARA A RESERVA CROW DE ONDE VEIO...
ONDE FICA, EXATAMENTE?
NA BASE DA CADEIA MONTANA, AO SUL DA FRONTEIRA...
OK!
VOU COMPRAR PROVISÕES E PARTIR JÁ!
MANTENHA-ME INFORMADO!

FALTAVAM DUAS HORAS PARA O PÔR-DO-SOL, QUANDO JUDAS DEIXA EL MORO, SEGUINDO PARA A FRONTEIRA...
OS MONTES SANGRE DE CRISTO APARECEM DIANTE DEL...
JAMAIS IRIA PENSAR QUE UM DIA CAÇARIA JANKO...
AQUELE FILHO DE UM CÃO NÃO PASSA DE UM CAÇADOR DE RECOMPENSAS, MAS EU O ACHEI SIMPÁTICO...
AGORA QUE SE TRANSFORMOU EM ASSASSINO, QUE O DIABO O CARREGUE! UM ASSASSINO DECIDIDO E CRUEL...
...ASTUTO E PERIGOSO COMO UMA CASCAVEL! TENHO QUE ESTAR ALERTA!

O SOL VAI DESAPARECENDO.
...E JÁ ESTÁ BASTANTE ESCURO QUANDO JUDAS OUVE UMA MELODIA...
RYE WHISKY, RYE WHISKY, RYE WHISKY I CRY...
IF YOU DON'T GIVE ME RYE WHISKY, I SURELY WILL DIE...
'WHISKY DI SEGALA' UMA VELHA CANÇÃO DOS CAUBÓIS..
I'LL TUNE UP MY FIDDLE AND I'LL ROSIN MY BOW...
QUANDO VÊ JUDAS, O DONO DO TRADING POST* INTERROMPE A CANTORIA..
SALVE, FORASTEIRO! DESÇA DO CAVALO E VENHA TOMAR UM TRAGO COM O VELHO NICK!
COM PRAZER, VOVÔ!
* POSTO COMERCIAL

TAMBÉM É POSSÍVEL MASTIGAR UM BOM BIFE?
POR QUE NÃO?... O PAPAI AQUI FARÁ VOCÊ COMER O MELHOR BIFE COM FEIJÃO DE TODO O MIDDLE WEST*!
* ESTADOS MÉDIO-OCIDENTAIS AMERICANOS
SE QUISER PERNOITAR TERÁ TAMBÉM UMA BOA CAMA!
NA MINHA CASA UM HOMEM PODE ENCONTRAR TUDO O QUE QUISER, MENOS UMA COISA: AS MULHERES!
HÁ POUCO TEMPO, AINDA TINHA UMA PARA A LIMPEZA, MAS ELA SE FOI DOIS DIAS DEPOIS... E OLHA QUE EU SÓ LHE DAVA UMAS PALMADAS NO TRASEIRO! RÉ! RÉ! RÉ!
SENTE-SE E FUME UM CIGARRO ENQUANTO PREPARO O JANTAR!
OK, VOVÔ!

EI! QUER PARAR COM ESSE "VOVÔ"? TENHO SÓ OITENTA E SEIS ANOS...
E AINDA PODERIA DOMAR A MAIS FOGOSA FRANGA DO COLORADO!
ESTÁ BEM, ESTÁ BEM... QUE TAL PARAR DE PROTESTAR E ME PREPARAR O BIFE?
OK, AMIGO! VOLTO LOGO!
POUCO DEPOIS...
QUE TAL?
ESTÁ NO PONTO, AMIGO! PARABÉNS!
VAMOS FALAR DE OUTRA COISA... HÁ UMA COISINHA QUE QUERO LHE PERGUNTAR, VOVÔ
RAIOS!
TUM!

DECIDIU ME IRRITAR, HEM?
NÃO, NÃO.. MAS NÃO PRECISA SE OFENDER POR TÃO POUCO...
HUM .. TALVEZ TENHA RAZÃO... TALVEZ EU ME IRRITE POR NINHARIA... QUAL É A PERGUNTA?
VIU UM ÍNDIO PASSAR POR AQUI A SEMANA PASSADA?
SE ESTÁ FALANDO DO CROW SEMICIVILIZADO, SIM... QUE O DIABO CARREGUE AQUELE BASTARDO!
ELE ME TIROU DA CAMA PARA COMPRAR PROVISÕES E QUANDO EU LHE DISSE PARA NÃO ME CHAMAR DE.. BEM... DE "VOVÔ".
TRADING POST
BEM... PENSEI QUE FOSSE ME ARRANCAR OS OLHOS!

FELIZMENTE ME PAGOU O QUE DEVIA E FOI EMBORA PARA A FRONTEIRA...
DISSE ISSO TAMBÉM AO XERIFE CLEMENS, QUE PASSOU AQUI ALGUMAS HORAS DEPOIS...
ENTENDO...
BEM... AGORA VOU DORMIR!
ESPERE... O VELHO NICK VAI LHE DAR UM CONSELHO!
SE ESTÁ CAÇANDO AQUELE ÍNDIO, TOME CUIDADO: EU VI A MORTE EM SEUS OLHOS, AMIGO!
OBRIGADO PELO AVISO!
MAS AGORA ADORARIA IR PARA A CAMA...
ENTÃO SIGA-ME! SEU QUARTO FICA NO PRIMEIRO ANDAR!
E NÃO SE PREOCUPE COM O CAVALO... EU CUIDO DELE!

DE MANHÃ CEDO, JUDAS JÁ ESTÁ A CAMINHO NAQUELE TERRENO PEDREGOSO E CHEIO DE CACTOS.
OS COELHOS SELVAGENS SAEM DE SUAS TOCAS..
...ENQUANTO AS COBRAS DESLIZAM SORRATEIRAMENTE...
QUANDO JUDAS CHEGA À FRONTEIRA, O SOL JÁ ESTÁ A PINO.
NEW MEXICO
DEPOIS, RETOMA SUA CORRIDA DEIXANDO O COLORADO PARA TRÁS.
¡AHAAA!

MAIS TARDE...
SE AS INFORMAÇÕES DO XERIFE FOREM EXATAS, A RESERVA INDÍGENA DEVE SER AQUI POR PERTO...
MAS PREFIRO CHEGAR LÁ DE DIA, PARA NÃO DAR NENHUMA VANTAGEM A JANKO!
E DEPOIS, MEU CAVALO ESTÁ EXAUSTO PELA LONGA CAVALGADA... PRECISA DESCANSAR TANTO QUANTO EU!
ADORMECE POUCO DEPOIS...
... ENQUANTO UM COIOTE ROMPE COM SEU UIVO O SILÊNCIO NOTURNO.
UHUUU-UUU...

DE MANHÃ, O PIAR DO MOCHO É INTERROMPIDO POR UMA SÉRIE DE TIROS..
QUE..
QUE DIABOS SERÁ ISSO?!
BANG!
BANG! BANG!
CRACK! CRACK!
SELA O CAVALO..
CRACK! CRACK!
AHAA! EIA! EIA!
PÁRA NO PICO DO MONTE, SUFOCANDO UMA IMPRECAÇÃO.
PRO INFER...
CRACK!
BANG!
AHH!
POR MANITU..

NO VALE ONDE SE LOCALIZA A RESERVA INDÍGENA, QUATRO CAVA-LEIROS ATIRAM SEM PARAR, ESPA-LHANDO TERROR E MORTE...
BANG
MORTE AOS FOCINHOS VERMELHOS!
BANG!
UGH...
BANG
HOMENS, MULHERES E CRIANÇAS SÃO IMPIEDOSAMEN-TE ABATIDOS...
OOH...
BANG
POUCO DEPOIS, OS AUTORES DO MASSACRE ABANDONAM A RESERVA, INDO PARA O MONTE MAIS PRÓXIMO.
BANG!
MALDIÇÃO... ME ACERTA-RAM...
AGÜENTE FIR-ME, FRED! LOGO ES-TAREMOS EM CASA!
AO CHE-GAREM AO PICO...
PARE, PESSOAL!
?

JUDAS SE ENCONTRA COM OS QUATRO CAVALEIROS E RECONHECE JACOB ELLIOT, O PAI DO JOVEM MORTO POR JANKO...
QUEM É ESSE CARA?
DEIXE QUE EU FALO... O QUE FOI, AMIGO?
MEU NOME É SCOTT... ALAN SCOTT, DA AGÊNCIA PINKERTON, MISTER ELLIOT...
PODIA TER APARECIDO ANTES!
ESTAVA EM TRINIDAD... VIM ASSIM QUE RECEBI O TELEGRAMA!
UM POUCO TARDE, MALDIÇÃO... AQUELE ASSASSINO ESTAVA ESCONDIDO NA RESERVA!
MAS, GRAÇAS À AJUDA DESSES SEUS COMPANHEIROS BASTARDOS CONSEGUIU FUGIR!
POR ISSO O SENHOR PUNIU AQUELA POBRE GENTE, ATIRANDO IMPIEDOSAMENTE EM QUEM QUER QUE FOSSE...

PUÁ TIVERAM O QUE MERECERAM! NÃO É O CASO DE SE ABORRECER POR CAUSA DE QUATRO FOCINHOS VERMELHOS!
VOCÊ NÃO ESTÁ AQUI PARA DEFENDER AQUELES CÃES, MAS PARA CAÇAR O ASSASSINO DE MEU FILHO!
É PARA ISSO QUE PAGO A AGÊNCIA, AMIGO!
EU SEI, MISTER ELLIOT... SÓ QUE O QUE ACONTECEU AQUI MUDA COMPLETAMENTE AS COISAS...
QUE QUER DIZER COM ISSO?...
QUE PRETENDO LEVÁ-LO DIANTE DE UM JUIZ. TERÁ DE RESPONDER PELA MATANÇA DAQUELA POBRE GENTE!
O QUÊ?!
MALD.

FALA SÉRIO?...
PODE APOSTAR! VOU ENTREGÁ-LO AO XERIFE DE EL MORO, DEPOIS RETOMAREI A CAÇADA A JANKO...
MALO...
VAMOS ACABAR COM ELE!
BANG!
ZIP
ATINGIDO DE RASPÃO, JUDAS ATIRA-SE AO CHÃO RESPONDENDO AO FOGO...
AHH...
ZIP
BASTARDO! EIA! VAMOS PAR O FORA DAQUI!
BANG!
CRACK!

A GALOPE!
¡AHAAA!
OS TRÊS CAVALEIROS DESAPARECEM...
...ENQUANTO JUDAS LEVANTA-SE CAUTELOSAMENTE, DE RIFLE EM PUNHO.
ESTE JÁ ENTREGOU A ALMA AO DIABO!

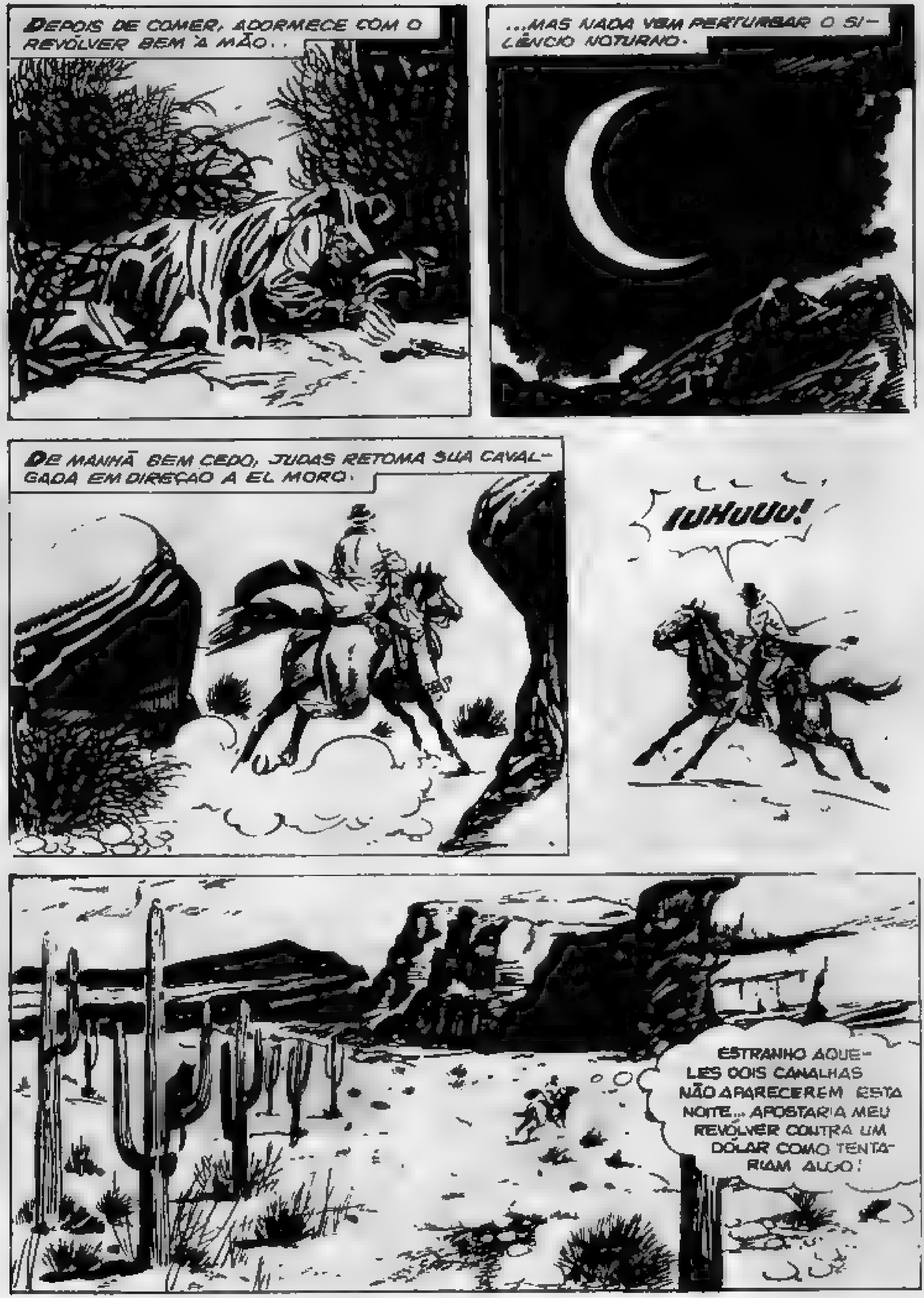
PERTO DALI, ESCONDIDO, ALGUÉM ESPIA OS MOVIMENTOS DE JUDAS..
.. QUE MONTA EM SEU CAVALO ...
... E SE AFASTA VELOZMENTE DO LOCAL DO TIROTEIO.
¡UHUUU!
EIA! EIAAA!
ELE PARECE TER-SE ESQUECIDO DE JANKO E DE SUA MISSÃO. ATENTO, GALOPA SEGUINDO OS RASTROS DE JACOB ELLIOT E DE SEUS COMPANHEIROS ..

ESTÃO INDO PARA EL MORO, NÃO HÁ DÚVIDA...
... MAS COM UM HOMEM FERIDO NÃO PODERÃO IR DEPRESSA! NÃO SERÁ DIFÍCIL ALCANÇÁ-LOS!
O SOL CONTINUA A SUBIR NO CÉU, ESPALHANDO SEUS RAIOS PELA PISTA.
AO PÔR-DO-SOL, JUDAS TORNA A ENTRAR NO COLORADO.
COLORADO
PÁRA A FIM DE DESCANSAR O CAVALO, QUANDO ALGO ATRAI SUA ATENÇÃO...
SANGUE DO DIABO! ABUTRES!

TALVEZ ESTEJAM DESCENDO SOBRE A CARCAÇA DE ALGUM ANIMAL, MAS PREFIRO VERIFICAR...
RAIOS! É UM DOS HOMENS DE JACOB ELLIOT!
GRRR..

O FERIDO DA RESERVA CROW... SEUS COMPANHEIROS COVARDES O ABANDONARAM, SEM NEM AO MENOS SEPULTÁ-LO...
AGORÁ PODEM CORRER... E NÃO VOU ALCANÇÁ-LOS ANTES QUE CHEGUEM A EL MORO!
QUANDO SE AFASTA DO CADÁVER, OS ABUTRES E COIOTES CONTINUAM SEU MACABRO BANQUETE.
É MELHOR DESCANSAR O CAVALO E CONTINUAR DE MANHÃ!
PRONTO, AMIGO... DEVE ESTAR COM MUITA SEDE!
MATA A SEDE DO CAVALO ESTAFADO PELA LONGA CORRIDA...

... DEPOIS ACENDE UMA FOGUEIRA PARA PASSAR A NOITE.
SERÁ MELHOR DORMIR LONGE DA FOGUEIRA.
ELLIOT E SEU COMPARSA SABEM MUITO BEM QUE O MEJ TESTEMUNHO OS CHAMARÁ À RESPONSABILIDADE
... POR ISSO, NÃO ME SURPREENDERIA SE VOLTASSEM PARA TENTAR ACABAR COMIGO!
PARA ELES, ESTE É O ÚNICO MODO DE SALVAREM O PESCOÇO...
QUANTO A JANKO, CUIDO DELE DEPOIS! A MENOS QUE O VELHO PINKERTON DÊ ORDENS PARA INTERROMPER A CAÇADA!


DEPOIS DE COMER, ADORMECE COM O REVÓLVER BEM À MÃO..
...MAS NADA VEM PERTURBAR O SILÊNCIO NOTURNO.
DE MANHÃ BEM CEDO, JUDAS RETOMA SUA CAVALGADA EM DIREÇÃO A EL MORO.
IUHUUU!
ESTRANHO AQUELES DOIS CANALHAS NÃO APARECEREM ESTA NOITE... APOSTARIA MEU REVÓLVER CONTRA UM DÓLAR COMO TENTARIAM ALGO!

A MENOS QUE TENHAM DECIDIDO ARMAR UMA EMBOSCADA MAIS ADIANTE.
BEM, VAMOS VER JÁ ESTOU QUASE EM EL MORO!
MAIS TARDE...
EL MORO
NADA.. ELLIOT E SEU AMIGO NÃO GOSTAM DE ENFRENTAR UM HOMEM ARMADO.
SÃO DOIS CANALHAS CAPAZES APENAS DE ATIRAR CONTRA ÍNDIOS INDEFESOS.
SALVE, AMIGO... AO QUE PARECE SUA BATIDA NÃO DEU NENHUM RESULTADO..
FALAREMOS DISSO MAIS TARDE, XERIFE.. DEPOIS QUE EU MATAR A SEDE!

CLARO! ENTRE, EU PAGO!
JÁ VOU!
DUAS CERVEJAS FRESCAS...
POIS NÃO, XERIFE!
CORAGEM, AMIGO! BEBA E CONTE-ME TUDO!
SOBRE JANKO NÃO HÁ MUITO A DIZER... ABANDONEI A PERSEGUIÇÃO NAS PROXIMIDADES DA RESERVA...
QUER DIZER QUE NÃO ESTAVA LÁ?
NÃO... ACONTECEU ALGO QUE ME FEZ MUDAR DE RUMO!
NÃO CONSIGO ENTENDER NADA, DIABOS! POR QUE NÃO NOS SENTAMOS E COMEÇAMOS DO PRINCÍPIO?

DEPOIS DE CONTAR TUDO AO XERIFE.
JAMAIS IMAGINARIA QUE O VELHO ELLIOT FOSSE CHEGAR A TANTO!
TEQUILA 50¢
EU ME PERGUNTO POR QUE NÃO TENTOU PARAR VOCÊ...
EU TAMBÉM, É CLARO!
HUM... TALVEZ PORQUE SAIBA QUE VOCÊ É UM OSSO DURO PARA SEUS DENTES... JÁ HAVIA DERRUBADO UM DE SEUS HOMENS...
DEPOIS PERDEU UM OUTRO NO CAMINHO DE VOLTA! RESTAVAM DOIS APENAS... MUITO POUCO PARA ALGUÉM COMO VOCÊ!
É POSSÍVEL... QUE PRETENDE FAZER AGORA?
O MEU DEVER, MALDIÇÃO! NÃO SIMPATIZO MUITO COM OS FOCINHOS VERMELHOS, MAS MUITO MENOS COM ASSASSINOS!

SE PRECISAR DE MINHA AJUDA, É SÓ PEDIR...
NÃO VOU PRECISAR, AMIGO, MAS FIQUE POR PERTO! SEU TESTEMUNHO SERVIRÁ PARA SUSTENTAR A ACUSAÇÃO!
OUTRA COISA: FIQUE DE OLHOS BEM ABERTOS! PODE SER QUE ELE TENTE ALGO AQUI EM EL MORO!
FIQUE TRANQÜILO! VOCÊ ME ENCONTRARÁ OU NO HOTEL OU NO SALOON!
ATÉ MAIS TARDE!
JUDAS DEIXA O CAVALO NO ESTÁBULO E VAI PARA O ÚNICO HOTEL EM EL MORO...
ENQUANTO ESPERO, PODEREI TOMAR BANHO E DESCANSAR...
THE PALACE HOTEL

O TEMPO PASSA LENTAMENTE...
JUDAS CANSA DE ESPERAR E PREPARA-SE PARA SAIR.
JÁ ESTÁ ESCURECENDO E O XERIFE AINDA NÃO APARECEU.. ESTÁ DEMORANDO DEMAIS!
TALVEZ ELLIOT NÃO TENHA PARADO AQUI.. TALVEZ TENHA CONTINUADO SUA FUGA PARA O NORTE...
LOGO SABEREI O QUE HOUVE!
QUANDO SAI, É QUASE NOITE...
HUM.. O XERIFE ESTÁ CHEGANDO!

NÃO PARECE MUITO SATISFEITO ..
É VERDADE, AMIGO... VAMOS AO MEU ESCRITÓRIO! NÃO GOSTO DE FALAR AQUI NA RUA!
ESTÁ BEM, XERIFE, VAMOS!
POUCO DEPOIS..
ENCONTROU ELLIOT?
CLARO! ESTAVA TRANQÜILAMENTE DE PIJAMA EM SUA CASA!
QUANDO LHE FALEI DE SUAS ACUSAÇÕES, ELE RIU NA MINHA CARA...
CONTINUE...
AFIRMOU QUE, ONTEM, QUANDO VOCÊ O TERIA ENCONTRADO ALÉM DA FRONTEIRA, ESTAVA POR AQUI, NO RANCHO DE UM AMIGO...

MENTIRA!
SIM... POR ISSO DEI UM PULO NESSE RANCHO...
E... ENTÃO?
ENTRE O PROPRIETÁRIO E SEUS FAMILIARES, ENCONTREI CINCO PESSOAS DISPOSTAS A TESTEMUNHAR QUE ELLIOT ESTEVE LÁ!
ELES TAMBÉM MENTIRAM, MALDIÇÃO!
PODE SER, AMIGO... MAS ISSO ME AMARRA PÉS E MÃOS, ENTENDE?
E QUEM NÃO ENTENDERIA?
UM MOMENTO... NÃO GOSTEI DO SEU TOM! ESTÁ INSINUANDO QUE QUERO PROTEGÊ-LO?!
JACOB ELLIOT É UM CIDADÃO INFLUENTE AQUI EM EL MORO... DEVO A ELE MINHA NOMEAÇÃO DE XERIFE, MAS ISSO NÃO SIGNIFICA NADA PARA MIM!

DÊ-ME UMA PROVA DE SUA CULPA E EU O LEVO DIANTE DO JUIZ JUNTO A SEU AMIGO NÃO-IDENTIFICADO!
OK, OK... NÃO SE ABORREÇA
NÃO PRETENDIA OFENDÊ-LO... É QUE NÃO GOSTO DA IDÉIA DE QUE POSSAM SAIR DESSA ENCRENCA IMPUNEMENTE...
ISSO VALE PARA MIM TAMBÉM!
MAS POR ENQUANTO NÃO POSSO FAZER NADA! AQUELES BANDIDOS TÊM UM ÁLIBI DE FERRO!
SHERIFF OFFICE
BEM, VOU ME EMBEBEDAR NO SALOON! SE QUISER ME ACOMPANHAR..
FICA PARA OUTRA VEZ, AMIGO! ESTA NOITE O ÁLCOOL NÃO DESCERIA BEM!
SEGUE PELA RUA DOMINADO POR UMA RAIVA IMPOTENTE..
AÍ ESTÁ O MOTIVO POR QUE NÃO TENTARAM NADA CONTRA MIM...

SABIAM QUE AQUI PODERIAM CONTAR COM A AJUDA DE ALGUM AMIGO DIS-POSTO A TESTE-MUNHAR FALSA-MENTE PARA SALVÁ-LOS!
IMERSO EM SEUS PENSAMENTOS, ENTRA NO SALOON...
... SEM NOTAR OS TRÊS HOMENS QUE SEGUIRAM TODOS OS SEUS MOVIMENTOS.
É ELE, RAY... EN-TENDEU BEM?
DEIXE COMIGO, MISTER ELLIOT! VOU DAR UMA LI-ÇÃO NESSE CARA... ELE NUNCA MAIS VAI QUE-RER VOLTAR A EL MORO!
NADA DE ARMAS, POR FAVOR!
ESTÁ BEM... ESTOU ATÉ SEM PUNHAL!
MELHOR ASSIM... COM UM REVÓLVER, VOCÊ NÃO CONSEGUIRÁ NADA COM AQUELE HOMEM! AGORA VÁ!
OK!

NO SALOON..
NÃ-NÃO SEJA CANALHA... SÓ MA-MAIS UM...
JÁ LHE DISSE, MESTRE... SEM DINHEIRO, NÃO HÁ UÍSQUE!
QUE-QUE OS COIOTES DEVOREM SU-SUAS VÍ-VÍSCERAS!... E-EU TE PAGO A-AMANHÃ!...
SINTO... NADA FEITO!
TUMP!
PODE DAR... EU PAGO!
DE-DEUS O A-ABENÇOE, AMIGO!
NÃO LIGUE PARA ESSE BEBERRÃO, FORASTEIRO! DEPOIS DESTE VAI QUERER OUTRO!
CUIDE DOS SEUS PROBLEMAS...
O QUÊ, SEU PIOLHO? QUER IR VOANDO PARA A RUA?
EU... EU...

VOCÊ NÃO VAI FAZER NINGUÉM VOAR, AMIGO!
SANGUE DO DIABO!
É ASSIM QUE AGRADECE? ENTÃO, TOME!
SWIISS
OUCH!
CALE-SE, FANFARRÃO!
SOCK
SEU FILHO DA...
CONTINUE E VOCÊ MORRE!
NÃO USO ARMAS... COM CANALHAS COMO VOCÊ, BRIGO NA MÃO!
HUM... DEIXE PRA LÁ, FORASTEIRO... N-NÃO VAI AGUENTAR COM ELE...

O QUÊ? PODE SER, MAS ESTOU PRECISANDO RELAXAR..
SEGURE MEU REVÓLVER.. ENQUANTO EU BRIGO COM ESSE BRUTAMONTES, BEBA UM GOLE À MINHA SAÚDE!
HIC. CO-COMO QUISER.
MAS SÓ UM LOUCO OU-OUSARIA ENFRENTAR ESSE HO-HOMEM SEM ARMA
RAY ATACA JUDAS COM TODA FÚRIA..
AGORA NÓS DOIS!
UI...
OHH. PO-POBRE AMIGO!
SPOCK!

MALDITO BASTARDO!
JUDAS TEM A IMPRESSÃO DE QUE SEUS PULMÕES VÃO EXPLODIR COM O ABRAÇO DO BRUTAMONTES.
PRO INFERNO!
SE NÃO ME LIVRAR DESSE CANALHA, É O FIM.
OH, CÉÉÉUS
AAH...
MALDITO!
É UM VELHO TRUQUE USADO PELOS ÍNDIOS... NÃO O CONHECIA, VERME?
OUFF!
!
TUMF!

EI' ACHO QUE DESTA VEZ RAY ENCONTROU UM OSSO DURO DE ROER!
SOCK
NÃO CONSIGO ACREDI-TAR!
SCRAKS
CRE-O QUE ISSO BASTA!
MAGNÍFICO! VOCÊ O DE-DERRUBOU!
DE REPENTE OS ELOGIOS SE TRANS-FORMAM NUM GRITO DE ALARME...
CUI-CUIDADO!

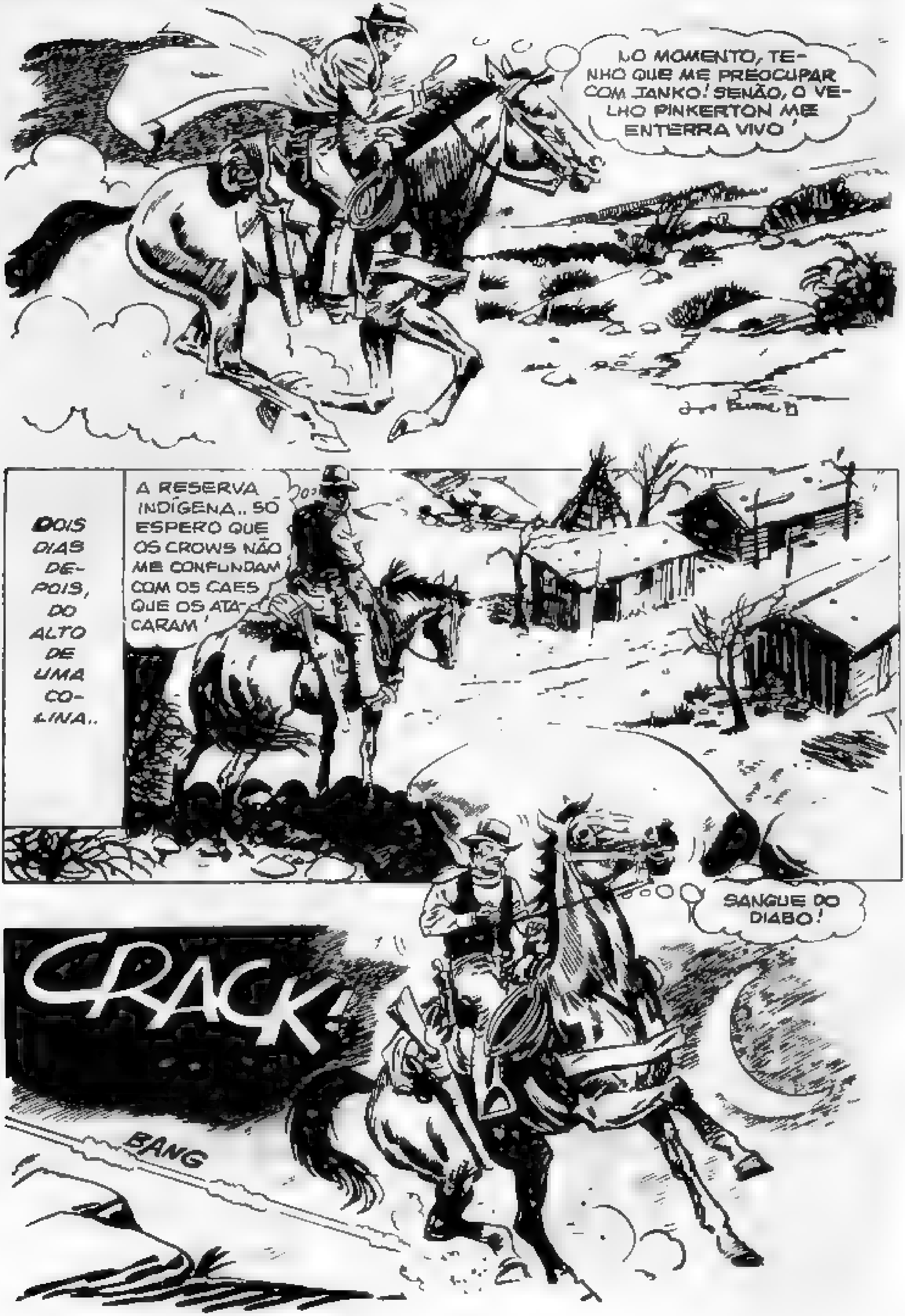
AINDA NÃO TERMINEI, MALDITO!
?
É PRECISO MUITO MAIS PRA ME BOTAR DORMINDO!
SCRASK
O MELHOR COMEÇA AGORA!
TOME!
OH, NÃ-NÃO...
LE-LEVANTE-SE! LEVANTE-SE ANTES QUE-QUE ELE ACABE COM-COM VOCÊ!

QUANDO EU TIVER TERMINADO, NÃO SERÁ RECONHECIDO NEM PELA SUA... EI!
FECHE O BICO!
OHH...
E TOME!
AGORA VAMOS ACABAR LOGO COM A BRINCADEIRA!
UI!
TUM
TUM

BANG!
EI!...
VO-VOCÊ ACABOU COM-COM ELE! RÊ! RÊ!
EI, TIRE A ARMA DAS MÃOS DESSE BÊBADO!
VAI RESPONDER, QUANDO SEU OLHAR PÁRA NA ENTRADA ...
...ONDE APARECEM JACOB ELLIOT E SEU AMIGO.
OH, O ILUSTRE MISTER ELLIOT E SEU CAPANGA! AGORA ENTENDO POR QUE ESSE GORILA ME PROVOCOU!
NÃO SEI DO QUE ESTÁ FA-LANDO, AMI-GO.

SABE MUITO BEM... MANDOU ESSE BRUTAMONTES ME DAR UMA SURRA COM A ESPERANÇA DE ME VER LONGE DE EL MORO...!
NÃO É VERDADE.
NÃO VEJO ESSE HOMEM HÁ PELO MENOS UMA SEMANA... E, SE NÃO ME ENGANO, O SENHOR TEM UMA MISSÃO...
NÃO DEVERIA ESTAR PERSEGUINDO JANKO, O ASSASSINO?
POR QUÊ, MISTER?
TEME QUE O CROW DECIDA FAZÊ-LO PAGAR PELO MASSACRE DA RESERVA?
EU... EU...
PRO INFERNO! SE FOSSE O SENHOR, DARIA O FORA CORRENDO!
HUM... OS DO-DOIS ESTÃO SEGUINDO SEU CONSELHO...
MELHOR ASSIM! DÊ-ME O REVÓLVER!

SI-SIM... E... E O DUPLO QUE IA ME O-OFE-RECER?
OK!
UMA GARRAFA DO MELHOR UÍSQUE QUE TIVER!
HIC! ISSO É QUE É A-AMI-GO!
QUANDO O SALOON FE-CHA AS PORTAS...
HIC... ADEUS, AMIGO... E BOA-HIC!-SORTE!
A BRISA NOTURNA REFRES-CA SUA MENTE TUMULTUA-DA PELA RAIVA QUE SENTE DE ELLIOT E SEU COMPA-NHEIRO...
MELHOR NÃO PENSAR NISSO... UM DIA TALVEZ EU CONS-GA CASTIGAR AQUELES DOIS BASTAR-DOS!


NO MOMENTO, TENHO QUE ME PREOCUPAR COM JANKO! SENÃO, O VELHO PINKERTON ME ENTERRA VIVO!
DOIS DIAS DEPOIS, DO ALTO DE UMA COLINA..
A RESERVA INDÍGENA.. SÓ ESPERO QUE OS CROWS NÃO ME CONFUNDAM COM OS CAES QUE OS ATACARAM!
SANGUE DO DIABO!
CRACK!
BANG

HUM... PELA CARA DELES, NÃO DIRIA QUE SOU BEM-VINDO POR ESSAS BANDAS
E MAIS OUTROS... ESTOU CERCADO!
É, AS COISAS ESTÃO FICANDO PRETAS!
EHEY!
PAREM, MALDIÇÃO! EU VENHO EM PAZ!

DIAB... FÔLEGO DESPERDIÇADO, AO QUE PARECE!
SWISS
EEHII-AAA!
IHHHH
MALDITO CARA-PÁLIDA!
PRO DIABO!
MORRA!
CALMA, IRMÃO!
POR QUE TODA ESSA PRESSA DE ME MANDAR PRO INFERNO?!

UGH!
APÓS LIVRAR-SE DO ADVERSÁRIO, LEVA A MÃO À CARTUCHEIRA...
...MAS SE DETÉM, SUFOCANDO UMA IMPRECAÇÃO, AO VER OS RIFLES APONTADOS CONTRA ELE.
RAIOS! NÃO ADIANTA... NÃO TERIA TEMPO DE SACAR!
SOCK
AH!...
POUCO DEPOIS, É COMO SE O MUNDO DESABASSE SOBRE ELE...
AGORA ESTÁ À MERCÊ DO CROW QUE O ATINGIU.

QUANDO VOLTA A SI, CUSTA A LOCALIZAR OS CROWS QUE O OLHAM SILENCIOSOS...
O QUE... SANGUE DO DIABO!
É O FIM... E UM FIM POUCO SIMPÁTICO...
TUDO GRAÇAS ÀQUELE CANALHA DO ELLIOT..
O SILÊNCIO É ROMPIDO PELO GRITO SELVAGEM DE UM DOS CROWS...
AEHEE!
SWISS

A DANÇA COMEÇOU!
TUMP!
POR ENQUANTO, ESTÃO SE DIVERTINDO, MAS NÃO VAI DURAR MUITO...
DIABO! NÃO QUERO MORRER DESSE JEITO, COMO UM COELHO PRESO NUMA ARMADILHA!
VENHAM! QUE ESTÃO ESPERANDO? MATEM-ME E PEGUEM MEU ESCALPO, MALDITOS!
AEHEEE
CORAGEM!
IIIP! IIIP!
JÁ SENTE A LANÇA RASGANDO A SUA CARNE, QUANDO OUVE UM GRITO...
PARE!
?

QUE FAZ AQUI, LUA NASCENTE? ISTO NÃO É ESPETÁCULO PARA UMA SQUAW!
ESSE CARA-PÁLIDA NÃO DEVE MORRER!
ELE NÃO TEM CULPA PELO QUE ACONTECEU NA RESERVA...
COMO PODE SABER?
DEVEM SE LEMBRAR DO QUE JÁ LHES CONTEI: EU ESTAVA AQUI NA COLINA, QUANDO OS CARAS-PÁLIDAS FUGIRAM...
EU OS VI LUTAR COM OUTRO HOMEM, QUE OS ACUSAVA DE TER ASSASSINADO OS NOSSOS IRMÃOS...
...E NESSA LUTA UM DAQUELES CÃES MORREU! O HOMEM QUE O MATOU É O MESMO QUE VOCÊS AMARRARAM NAQUELE GALHO, IRMÃOS!
UGH!

POR ISSO ELE NÃO DEVE MORRER!
É JUSTO...
AHÉ! LIBERTEM O CARA-PÁLIDA E VOLTEM À RESERVA!
POUCO DEPOIS...
BEM, ESTE DEVE SER O MEU DIA DE SORTE! JÁ ESTAVA ME SENTINDO CADÁVER E SEM ESCALPO!
NÃO TERIA SIDO JUSTO, MAS TERIA SIDO MELHOR...
ESSA EU NÃO ENTENDI!
VOCÊ SALVOU MINHA VIDA, MAS PARECE QUE NÃO GOSTOU...
E É ASSIM!

POR QUE NÃO SE EXPLICA CLARAMENTE?
OUVI TODA A CONVERSA ENTRE VOCÊ E AQUELES CARAS-PÁLIDAS.
OUVI CADA PALAVRA SUA...
ESPERE... ESTÁ SE PREOCUPANDO POR JANKO!
SIM... JANKO É MEU PAI...
DESCULPE, LUA NASCENTE... PESSOALMENTE, NÃO TENHO NADA CONTRA ELE, MAS MATOU UM HOMEM...
MINHA TAREFA É CAPTURÁ-LO E ENTREGÁ-LO AO XERIFE DE EL MORO...
NÃO O ENCONTRARÁ NA RESERVA!
PARTIU ONTEM, AO AMANHECER, À PROCURA DOS ASSASSINOS DE MEUS IRMÃOS! VAI ENCONTRÁ-LOS E MATÁ-LOS! ELES VÃO VIRAR PASTO PROS ABUTRES!

ADEUS!
ESPERE, LUA NASCENTE! PARE!
MALDIÇÃO! QUERIA PERGUNTAR POR QUE MOTIVO JANKO ASSASSINOU O FILHO DE JACOB ELLIOT!
PODERIA TENTAR ALCANÇÁ-LA, MAS ACHO QUE NÃO ARRANCARIA NADA DELA...
E DEPOIS, NÃO HÁ UM MINUTO A PERDER! NÃO QUE O VELHO ELLIOT E O SEU COMPARSA NÃO MEREÇAM MORRER...
...MAS TENHO QUE FAZER O POSSÍVEL PARA PARAR JANKO!
SE EU CONSEGUIR PÔR AS MÃOS NELE, VAI ME DIZER POR QUE INICIOU ESTA SÉRIE DE VINGANÇAS!

UMA COISA É CERTA! NOSSOS CAMINHOS TI-NHAM DE SE CRUZAR, ENQUANTO EU VINHA AQUI À RE-SERVA.
TALVEZ AQUELE DEMÔ-NIO TENHA ME VISTO E EVITADO, PARA DAR CUR-SO À SUA VINGANÇA...
PRO DIABO! É INÚTIL PEN-SAR NISSO AGORA... O QUE IMPORTA É ALCANÇÁ-LO AN-TES QUE MAIS SANGUE SE-JA DERRAMADO...
INCITA SEU CAVALO REPE-TIDAS VEZES NAQUELA PISTA DESO-LADA...
AHAA! EIA! EIA!

...ENQUANTO O SOL DESAPARECE E AS SOMBRAS DA NOITE DESLIZAM SOBRE A IMENSIDÃO DAQUELE TERRITÓRIO
DEPOIS DE RETORNAR AO COLORADO, PARA A FIM DE MATAR A SUA SEDE E A DO ANIMAL!
DEPOIS RETOMA A SUA CORRIDA, DECIDIDO A PARAR JANKO A TODO CUSTO.
¡AHAAA!
FORÇA, AMIGO! VOCÊ SÓ VAI DESCANSAR DEPOIS QUE ESTE MALDITO CASO ESTIVER ENCERRADO!

FINALMENTE, PERTO DE EL MORO, DIMINUI SUA CORRIDA PARA O CAVALO PODER TOMAR FÔLEGO...
RAIOS! ESSE MALDITO SOL NÃO FAZ POR MENOS!
É ENTÃO QUE NOTA AS PEGADAS NO TERRENO...
?
CAVALOS FERRADOS ...TRÊS AO TODO, SE NÃO ESTOU ENGANADO..
PODE ATÉ NÃO SER DE JANKO E DAQUELES DOIS BASTARDOS...
...MAS TENHO A NÍTIDA SENSAÇÃO DE NÃO ESTAR ENGANADO!

PRO DIABO! NÃO CUSTA NADA VERIFICAR!
ESTÃO INDO PRAS MONTA-NHAS...
CONFIANDO EM SUA INTUIÇÃO, ABAN-DONA A PISTA SEGUINDO OS RASTROS...
ACHO QUE OS TRÊS CA-VALEIROS ESTÃO INDO PARA O CANYON MAIS PRÓXIMO...
É ISSO MESMO... DESCE-RAM O PRECIPÍCIO... ANTES DE FAZER O MESMO, É MELHOR EU DAR UMA OLHADA.

NO FUNDO DO CANYON...
PRO INFERNO!
ZIP
EIAAA!
BANG! BANG!
ZIP
BANG BANG!
PROTEGE-SE ATRÁS DE UMA PEDRA...
QUIETO!
HUM... NÃO ME ENGANEI! VOU DEIXAR O CAVALO AQUI E CONTINUAR A PÉ!

CORAGEM!
ANTES DE DESCER, TENHO QUE VERIFICAR A SITUAÇÃO...
SE FOI JANKO QUEM ATIROU EM MIM, O QUE NÃO DUVIDO, TENHO QUE TOMAR CERTAS PRECAUÇÕES.
PARECE QUE NÃO HÁ NINGUÉM LÁ EMBAIXO, EMBORA ATRÁS DAQUELAS PEDRAS POSSA SE ESCONDER UM EXÉRCITO...
VEJAMOS SE CONSIGO FAZER COM QUE BOTE O NARIZ PRA FORA!

OHH...
BEM, PELO ME-NOS AGORA CONHE-ÇO A POSIÇÃO DELE..
VOU TENTAR DAR A VOLTA...

OK.. ACHO QUE JÁ CHEGA!
LÁ ESTÁ AQUELE CÃO!
SILENCIOSO, COM O REVÓLVER EM PUNHO, O BOUNTY KILLER VIGIA JACOB ELLIOT E SEU COMPANHEIRO SOBRE OS QUAIS PENDEM DOIS LAÇOS...

ONDE SERÁ QUE SE ESCONDEU?
JUDAS! JUDAS!
ESCUTE, JUDAS... SEI QUE ESTÁ AQUI...
NÃO PENSE QUE VAI LEVAR ESSES DOIS BASTARDOS VIVOS, AMIGO... ELES TÊM DE PAGAR POR SEUS CRIMES.
NÃO SE INTROMETA NESSE CASO, JUDAS! SE FIZER ISSO, NÃO HESITAREI EM MATÁ-LO!

E NÃO É ISSO QUE QUERO... VÁ EMBORA DAQUI!
OUVIU O QUE EU DISSE? RESPONDA, JUDAS!
PRO DIABO! ESTÁ FORA DE SI!
NÃO SERÁ FÁCIL SALVAR AQUELES DOIS, MAS TENHO QUE TENTAR!
MOVIMENTA-SE EM BUSCA DE UMA PASSAGEM PARA PEGAR O BANDIDO PELAS COSTAS...
...DESCENDO PARA O FUNDO DO CANYON...

ALGUNS MINUTOS DEPOIS, JACOB ELLIOT ACENA PARA O COMPANHEIRO
?
JUDAS!
COM RECEIO DE SE TRAIR, OS DOIS HOMENS ABAIXAM A CABEÇA...
...ENQUANTO JUDAS SE APROXIMA CADA VEZ MAIS DO CROW.
DEPOIS...
AGORA NÓS, AMIGO

IAAA!
EI..
OS DOIS ROLAM ENGALFINHADOS NO CHÃO...
...SEGUIDOS PELOS OLHARES DOS DOIS PRISIONEIROS.
MALDITO, EU... UI!
STUMP
LARGUE O REVÓL-VER, AMIGO!
PRONTO! ASSIM ESTÁ MELHOR!
AINDA NÃO ME VENCEU, JU-DAS!
UI...

DECIDIDO A LEVAR SUA VINGANÇA ATÉ O FIM, JANKO LUTA COMO UM ANIMAL FERIDO...
POR MANITU! EU LHE DISSE PRA NÃO SE METER NESSA SUJEIRA!
PODIA TER IDO EMBORA, EM VEZ DE TENTAR SALVAR A VIDA DESSES DOIS PIOLHOS!
OH...
THUD!
PIOR PRA VOCÊ, JUDAS...
FOI VOCÊ QUEM QUIS...
UI!...
POUPE O FÔLEGO, FOCINHO VERMELHO! É MAIS TAGARELA QUE UMA VELHA SQUAW!

NÃOOO...
UUII!
MAL-
DITO ..
AINDA
NÃO TEVE
O BASTAN-
TE ?
OK'
COMO
QUISER,
AMIGO'
SOCK!
SOCK!
SOCK!

O CROW PARECE DOMINADO...
...MAS É APENAS UM TRUQUE PARA SURPREENDER JUDAS.
TOME!
MALDIÇÃO!
ELES VÃO MORRER, AMIGO! QUEIRA VOCÊ OU NÃO, ESSES CÃES VÃO MORRER!
APANHA O REVÓLVER E VIRA-SE FULMINANTEMENTE PARA OS DOIS, COMPLETAMENTE ATERRORIZADOS...
NÃO... NÃO!
OH, MEU DEUS!

PARE, JANKO!
PRO DIABO!
PIOR PRA VOCÊ!
BANG
AHH...
ZIP
BANG
QUE... VOCÊ SEJA AMALDIÇOADO... PELA ETERNIDADE, JUDAS... EU... EU VOU MATÁ-LO

VAI... VAI COMIGO... PRO INFERNO.
ATIRE! ACABE COM ELE, MALDIÇÃO!
QUE DIABO ESTÁ ESPERANDO?! ELE VAI MATAR VOCÊ E DEPOIS NOS MATARÁ!
AHH!...
OH, MANITU... NÃO... NÃO AGUENTO..

INVADIDO POR UM CANSAÇO INFINITO, JUDAS GUARDA SEU REVÓLVER...
...E SE APROXIMA DO BOUNTY KILLER AGONI-ZANTE.
COMO ESTÁ, JANKO?
TI-TINHA QUE ATIRAR ANTES...EM... EM VOCÊ...
NÃO... NÃO ME IMPORTA MORRER... MAS... NÃO POSSO TOLERAR QUE... QUE AQUELES DOIS VERMES...FIQUEM IMPUNES...
SIM, ENTENDO... QUERO QUE RESPONDA A UMA PERGUNTA: POR QUE ASSASSINOU O FILHO DE ELLIOT?
A... A HISTÓRIA DE SEMPRE, AMIGO...

MINHA FILHA .. LUA NASCENTE... UMA JOVEM E LINDA SQUAW... JOVEM, LINDA E... ÍNDIA..
EU A LEVEI A... EL MORO PARA .. FAZER COMPRAS E ALGUÉM A NOTOU..
O CROW CONTINUA BALBUCIANDO, ENQUANTO OS ABUTRES SÃO ATRAÍDOS PELO CHEIRO DE SANGUE
NAQUELA MESMA NOITE.. PARAMOS A ALGUMAS HORAS DA CIDADE... E ELA SE AFASTOU PARA TOMAR BANHO NO... RIO...
FOI LÁ QUE... QUE DON ELLIOT A SURPREENDEU E... E A VIOLENTOU CHEGUEI TARDE DEMAIS PARA IMPEDIR...
JÁ ESTAVA FUGINDO, MAS MAS O VI MUITO BEM... PARA RECONHECÊ-LO E ..

NÃO CONSEGUE DIZER MAIS NADA. JANKO ESTÁ MORTO.
JANKO... JANKO...
OH, DIABO... ESTÁ MORTO!
EI, QUE TAL DESAMARRAR A GENTE?
EI, SCOTT, ESTOU FALANDO COM VOCÊ!
JÁ VOU!

POR ALGUNS SEGUNDOS, PENSEI QUE AQUELE DEMÔNIO IA CONSEGUIR NOS MATAR...
ESTA MANHÃ NOS SURPREENDEU PERTO DE EL MORO, ENQUANTO ÍAMOS A TRINIDAD A NEGÓCIOS...
...E NOS ARRASTOU ATÉ AQUI, DECIDIDO A NOS ENFORCAR!
ZAC
ESTAVA PRONTO PARA FAZÊ-LO, QUANDO FELIZMENTE VOCÊ APARECEU...
FECHE O BICO E SOLTE SEU COMPANHEIRO!
EI... AINDA NÃO SE CONFORMOU PELOS ÍNDIOS DA RESERVA, NÃO É? ESQUEÇA! NUNCA PODERÁ PROVAR NADA...
É ISTO QUE NÃO CONSIGO DIGERIR, ELLIOT!

MIL DÓLARES SERVEM COMO DIGESTIVO?
BASTARDO!
AHH!
SOCK!
MAIS UMA PALAVRA E...
LARGUE O REVÓLVER, AMIGO! MISTER ELLIOT E SEU DIGNO COMPANHEIRO AGORA PERTENCEM À JUSTIÇA!
O XERIFE CLEMENS APARECE NO CANYON...
ESTAVA POR PERTO, QUANDO OUVI DISPAROS, E AQUI ESTOU...
PARA AZAR DELES, OUVI TUDO... E O MEU TESTEMUNHO, UNIDO AO SEU E AOS DOS CROWS DA RESERVA, BASTARÃO PRA METER OS DOIS NA CADEIA...
OK, XERIFE! SÃO SEUS!

NÃO VEM A EL MORO CONOSCO?
NÃO... NÃO AGORA... NÃO PRETENDO ABANDONAR O CORPO DE JANKO PARA SERVIR DE PASTO AOS ABUTRES...
MAS ESTAREI LÁ DAQUI A DOIS DIAS! QUANDO FIZER A ACUSAÇÃO, ESTAREI A SEU LADO...
O XERIFE CONCORDA E JUDAS SE AFASTA EM SILÊNCIO...
MAIS TARDE, GALOPA EM DIREÇÃO À RESERVA INDÍGENA COM SEU FARDO MACABRO...
FIM

EDITORA RECORD

Diretor-Presidente:
ALFREDO C. MACHADO
Vice-Presidente: SÉRGIO MACHADO
Diretor-Gerente: ALFREDO MACHADO JR.

JUDAS

Nº 7 - 1990

Editor: Otacílio d'Assunção Barros
Coordenadora: Giselle Vieira
Arte: Sérgio R. Azevedo
Assistente: Luiz Claudio Toscano
Revisão: Maria de Fátima Barbosa
Colaboradores: Paulo Guanaes (tradução),
Fátima Valença (Copy), W. Valim (letras)

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Diretor: Roberto Combochi

DEPARTAMENTO INDUSTRIAL

Diretor de Sistemas: Roberto Braga

TOTEM/SÉRIE JUDAS é uma publicação mensal da Distribuidora Record de Serviços de Imprensa S.A. Redação e Administração: Rua Argentina 171 — Rio de Janeiro, RJ — Tel.: (021) 580-3668 Caixas Postais 884 (CEP 20001, Rio/RJ) e 23052 (CEP 20922, Rio/RJ). End. Telegráfico: RECORDIST, Telex (021) 30501. Fax: (021) 580-4911
FILIAIS: SÃO PAULO: Rua José Antônio Coelho 801 - São Paulo /SP — 04011 — Tel.: 549-8333; MINAS GERAIS: Av. Augusto de Lima 223, I. 33 — Belo Horizonte/MG — 30000; DISTRITO FEDERAL: A.O.S.-07 Bloco D - Apt° 115 — CEP 70651 — Brasília, DF — Tel.: (061) 234-4944

Esta revista é publicada no Brasil mediante autorização de Sergio Bonelli Editore S.P.A. Fica proibida a reprodução total ou parcial desta publicação.
Copyright © 1990 Sergio Bonelli Editore S.P.A. — Milão — Italy

Impresso no Brasil pelo Sistema Cameron da Divisão Gráfica da DISTRIBUIDORA RECORD DE SERVIÇOS DE IMPRENSA S.A. Rua Argentina 171 — São Cristóvão — 20921 — Tel.: 580-3668 Rio de Janeiro/RJ

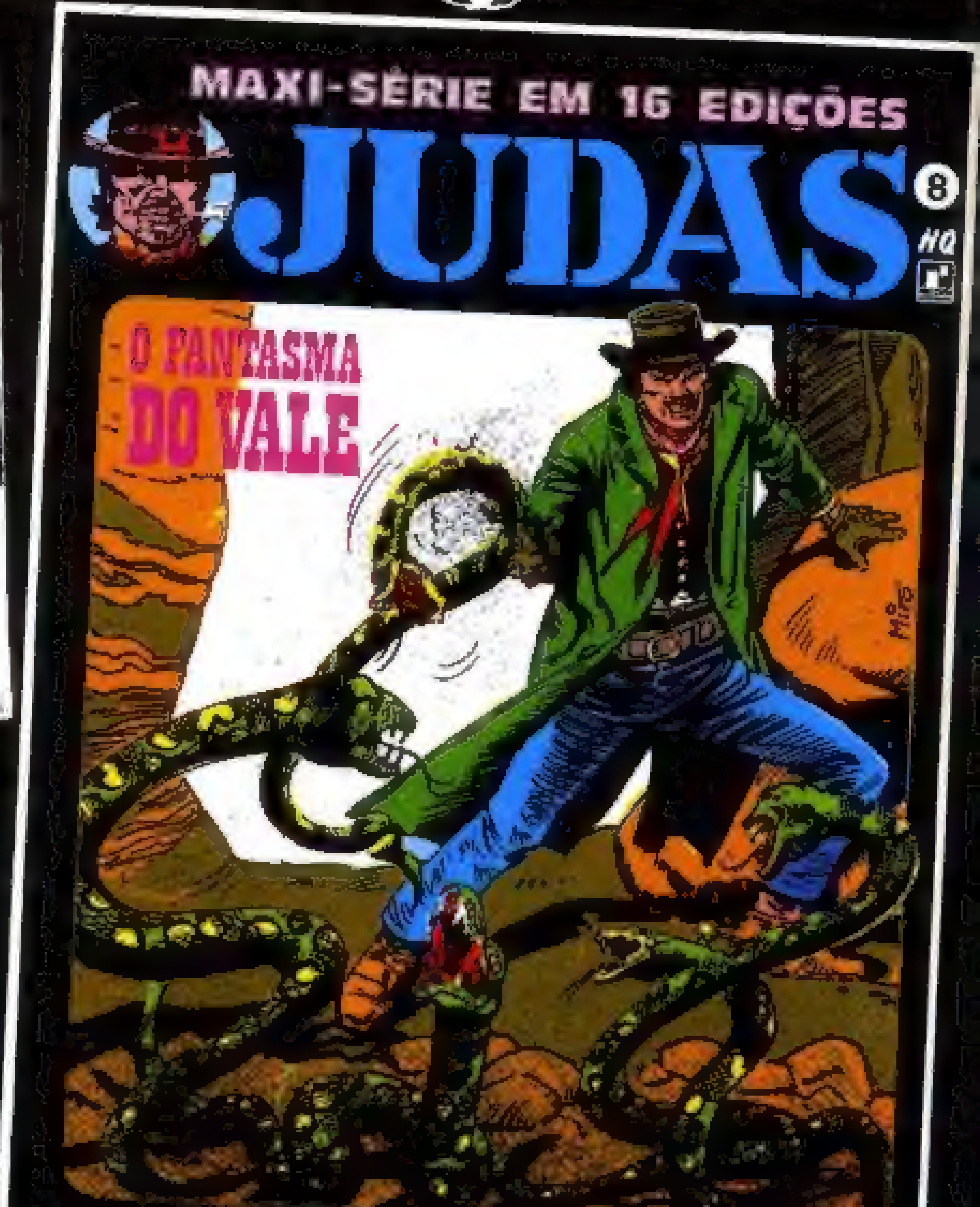
120676903

SÉRIE "JUDAS" RELAÇÃO COMPLETA

1 — CALIBRE 45
2 — O JUSTICEIRO
3 — PISTA DE SANGUE
4 — A CRUZ ARDENTE
5 — A GARGANTA DO LOBO
6 — O ATENTADO
7 — BOUNTY KILLER
8 — O FANTASMA DO VALE
9 — BODE EXPIATÓRIO
10 — COUGAR, O FORA-DA-LEI
11 — DAISHÓ
12 — A TESTEMUNHA
13 — SHOSHONES!
14 — O DIA DA VINGANÇA
15 — CREPÚSCULO SANGRENTO
16 — ISCA HUMANA

Números atrasados, escreva para:

RP Record Caixa Postal 23052 Rio de Janeiro RJ 20922
ou pelo telefone (021) 580-5182



NO PRÓXIMO NÚMERO:

Uma família é chacinada!
A vingança não tarda...
Judas enfrenta um inimigo
que age na sombra!

JUDAS 8

MÊS QUE VEM NAS BANCAS